

Onde sonore, violino e piano a Torre del Greco

Inviato da Raimonda Granato

martedì 22 luglio 2008

Ultimo aggiornamento martedì 22 luglio 2008

Si è tenuto domenica 20 luglio il secondo appuntamento con la stagione concertistica "Onde sonore" organizzata dall'associazione musicale Euterpe in collaborazione con il Circolo Nautico di Torre del Greco. A differenza del primo evento, in cui il quartetto d'archi si esibì a giugno in un concerto da camera, la formula stavolta è stata quella di una conferenza concerto.

Si è tenuto domenica 20 luglio il secondo appuntamento con la stagione concertistica "Onde sonore" organizzata dall'associazione musicale Euterpe in collaborazione con il Circolo Nautico di Torre del Greco. A differenza del primo evento, in cui il quartetto d'archi si esibì a giugno in un concerto da camera, la formula stavolta è stata quella di una conferenza concerto. Il duo, composto da Leopoldo Fontanarosa al violino e Riccardo Barone al piano, ha eseguito un repertorio sulla linea data dal tema dell'incontro "Lo sviluppo del violinismo da Mozart ai contemporanei", intervallando la musica alla spiegazione storica e filologica dei brani.

I due musicisti torresi, partendo dall'intricato concerto per violino ed orchestra in la maggiore K219 di Mozart, hanno eseguito l'Elegia op.24 di Gabriel Fauré. Un'opera simbolista- spiega Fontanarosa- che, a differenza di altri brani di Fauré, ci mostra un pezzo dell'animo dell'artista, di solito molto ermetico. Questa elegia rappresenta l'innovazione attuata all'interno della tradizione. A finire la serata, che ha visto la sala conferenze del circolo piena di appassionati, è stato il vorticoso brano tratto dalle danze tradizionali funebri ebraiche, di Ernst Bloch, il Nigum (improvisation) da Baal Shem. Fuori programma, il pianista e compositore Riccardo Barone ha eseguito una sua composizione originale intitolata "Faust" che ha fatto da colonna sonora all'omonimo film muto presentato durante la rassegna "Artisticamente" tenutasi a Palazzo Marigliano. Il pubblico, entusiasta, ha applaudito a lungo per gli impetuosi volteggi al piano, perfetti per rendere splendidamente la storia del personaggio che vendette l'anima al diavolo per ottenere tutta la conoscenza del mondo.

Il prossimo appuntamento con "Onde sonore" sarà per settembre. E siamo sicuri che ci saranno ancora giovani torresi pronti a dimostrare alla città il proprio sorprendente talento.

Raimonda Granato